

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL MONSEÑOR AGUSTÍN GUTIÉRREZ
GUÍA DE TRABAJO

ASIGNATURA	Lengua castellana	CURSO	Tercero
DOCENTE		PERIODO	TERCERO
FECHA DE INICIO	Julio 10	FECHA DE TERMINACIÓN	Septiembre
COMPETENCIA DERECHO BASICO DE APRENDIZAJE	Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes. Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica		
DESEMPEÑOS	PARA APRENDER	Diferenciar el mensaje que transmiten los diferentes medios de comunicación que le permitan interactuar en su contexto (periódico, revistas, noticieros, internet, escultura, pintura, danza, caricaturas, tiras cómicas, historietas)	
	PARA HACER	Conocer la importancia de los medios de comunicación para poder relacionarse con los demás.	
	PARA SER	Disfruta de los medios de comunicación para lograr una interrelación con las personas con quienes interactúa. Valorar los distintos medios de comunicación porque nos brindan la oportunidad de expresar nuestras ideas, creencias, emociones y sentimientos	
	PARA CONVIVIR	Comparte, disfruta y hace buen uso de los medios de comunicación que tiene a su disposición en el contexto en que interactúa.	

PRIMERA Y SEGUNDA SEMANA

FASE ENTRADA: MOTIVACIÓN

ACTIVIDAD 1: MOMENTO PARA LEER. Este período disfrutaremos la obra el principito, del autor Antoine de Saint, distribuido en siete semanas. Cada semana trae actividades de comprensión lectora que se pueden desarrollar en el cuaderno de español después de haber leído muy detenidamente.

ACTIVIDAD 2: LA ORACIÓN

a) Lee e interpreta ¿qué es la oración?, ¿qué es el sujeto?

Cuando ordenas un conjunto de palabras, que tiene por lo menos un verbo conjugado para expresar una idea completa de lo que sientes o lo que piensas, formas una oración.

Ejemplos

- ❖ Los navegantes se guían por la brújula.
- ❖ Mis abuelos vivieron en Bucaramanga.
- ❖ Pedro viajará fuera del país.
- ❖ Graciela hace ejercicio en el gimnasio.

El sujeto

Todas las oraciones dicen algo acerca de algo o de alguien. La persona, animal o cosa de la que se dice algo es el sujeto de la oración. Así, en la oración Los navegantes se guían por la brújula el sujeto es Los navegantes.

Para identificar el sujeto, debes:

- ❖ Identificar el verbo o las palabras que indican la acción en la oración.
- ❖ Preguntarte ¿quién, quiénes o qué realiza esta acción?

La respuesta a esa pregunta es el sujeto.

Ejemplo

Oración	Martha enseña español
Verbo	enseña
Pregunta	¿Quién enseña español?
Respuesta	Martha es el Sujeto



LA ORACIÓN Y SUS PARTES

El **sujeto** es la persona, animal o cosa de la que se dice algo.

El **predicado** es lo que se dice del sujeto.

El **verbo** es el núcleo del predicado y es la acción que se realiza.

1. Selecciona qué clase de palabra está resaltada.

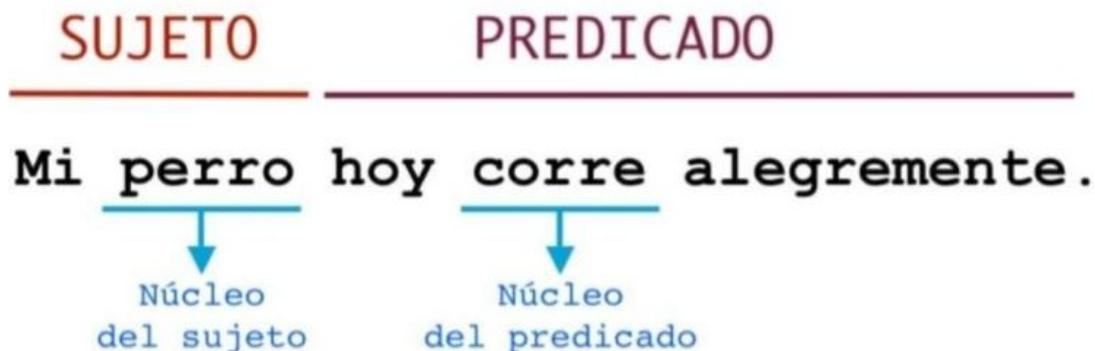
- La sirena **canta** hermoso.
- Ana** compró una casa grande.
- Pedro **era un hombre muy rico**.
- Camilo y Matías** son los hijos de un hombre muy malvado.
- Mi perro **durmió** muy mal anoche.
- Daniel **aprendió a conducir**.

2. En cada oración selecciona el verbo.

- Los niños **juegan** en el parque.
- María **es** una mujer muy linda.
- Mi gato **come** mucho atún.
- Pedro **rasga** papel.
- El perro **mordió** al gato.
- Mi prima **era** muy juguetona.

b) ¿Cuál es el núcleo del sujeto?

El núcleo del sujeto es la palabra más importante del sujeto. Puede ser un sustantivo o un pronombre personal.



c) Subraya el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones:

- ❖ Clarita es muy estudiosa.
- ❖ Mis amigos y yo fuimos al parque.
- ❖ Diego estuvo en Francia.

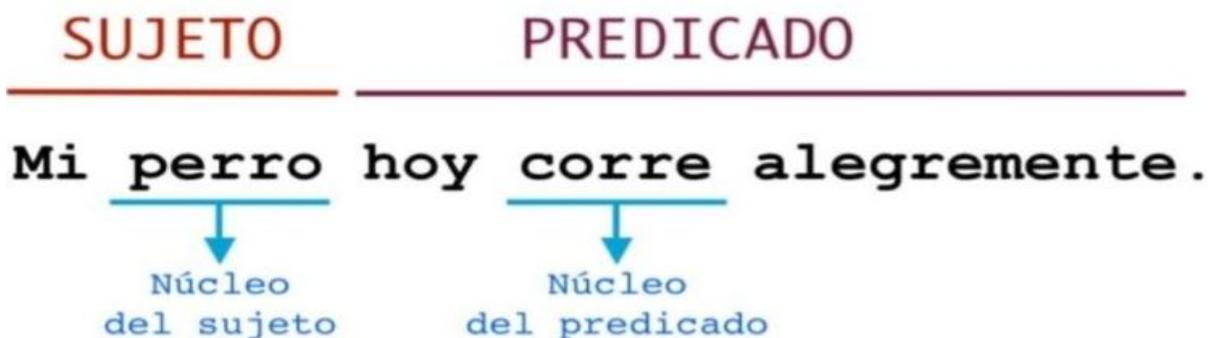
ACTIVIDAD3: EL PREDICADO

a) ¿Qué es el predicado?

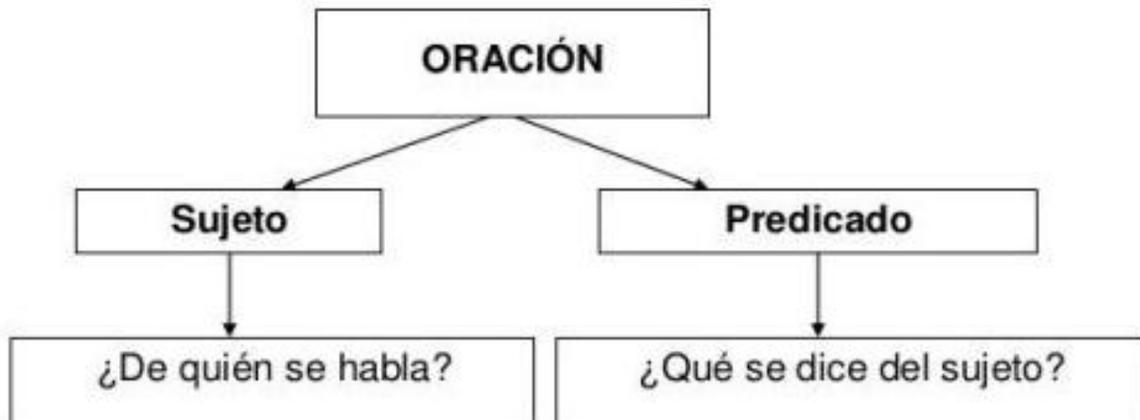
El predicado es todo aquello que se dice del sujeto. Por ejemplo, en la oración Bladimir fotografía eventos sociales, se dice algo a cerca de Bladimir: que fotografía eventos sociales. Por tanto fotografía eventos sociales es el predicado de la oración.

b) ¿Cuál es el núcleo del predicado?

La palabra más importante del predicado se llama núcleo. El núcleo del predicado siempre es el verbo conjugado.



c) Desarrolla las siguientes actividades.



Ejemplo:

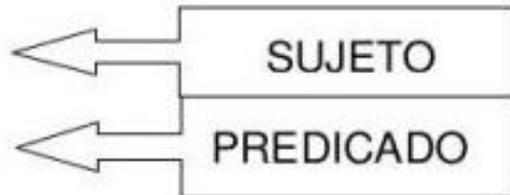
“Los niños juegan futbol todos los días”

Pregunta: ¿De quién se habla?

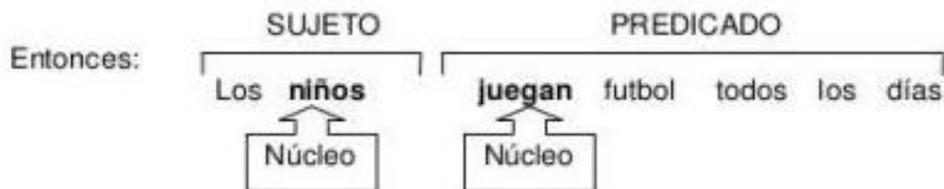
Respuesta: de “Los niños”

Pregunta: ¿Qué se dice?

Respuesta: “Juegan futbol todos los días”



En el sujeto la palabra más importante es un sustantivo. EL NÚCLEO DEL SUJETO
 En el predicado, la palabra más importante es el verbo. EL NÚCLEO DEL PREDICADO



1) Escribe el sujeto y predicado contestando la pregunta del recuadro. Sigue el ejemplo.

Oración	Sujeto ¿De quien se habla?	Predicado ¿Qué se dice?
La manzana está muy jugosa	La manzana	está muy jugosa
Mamá y papá cocinan juntos		
Mi mano está sucia		
Yo quiero unos aros		
Mi computador no funciona		
Tu pantalón es hermoso		

Sujeto y predicado

Lee los grupos de palabras. Luego, colorea los sujetos de color azul y los predicados de color rojo. Después, córtalos y aparea el sujeto con el predicado correcto. Pégalos en el espacio correspondiente en la página 2.



brinca en el estanque.

El domingo pasado

arregló el lavamanos.

es rojo y bonito.

fuimos al parquet.

es muy alto.

El plomero

El carro de mi tío

La rana verde

Mi hermano mayor



SUJETO Y PREDICADO

1- Marca el sujeto de la oración.

Los guardias perseguirán al ladrón.

Caen en otoño las hojas de los árboles.

El agua del río estaba fría y cristalina.

Las personas del público estallaron en aplausos.

Salieron muy contentos los niños.

2- Marca el predicado de la oración.

Los cuentos maravillosos abundan en librerías.

Ayer se rompieron mis zapatillas.

La señorita explicó las instrucciones.

Prepara tortas fritas los días de lluvia.

Matilde enseñó su receta.



TERCERA SEMANA.

ACTIVIDAD 1: MOMENTO PARA LEER

- a. Disfrutemos de la lectura del Principito.

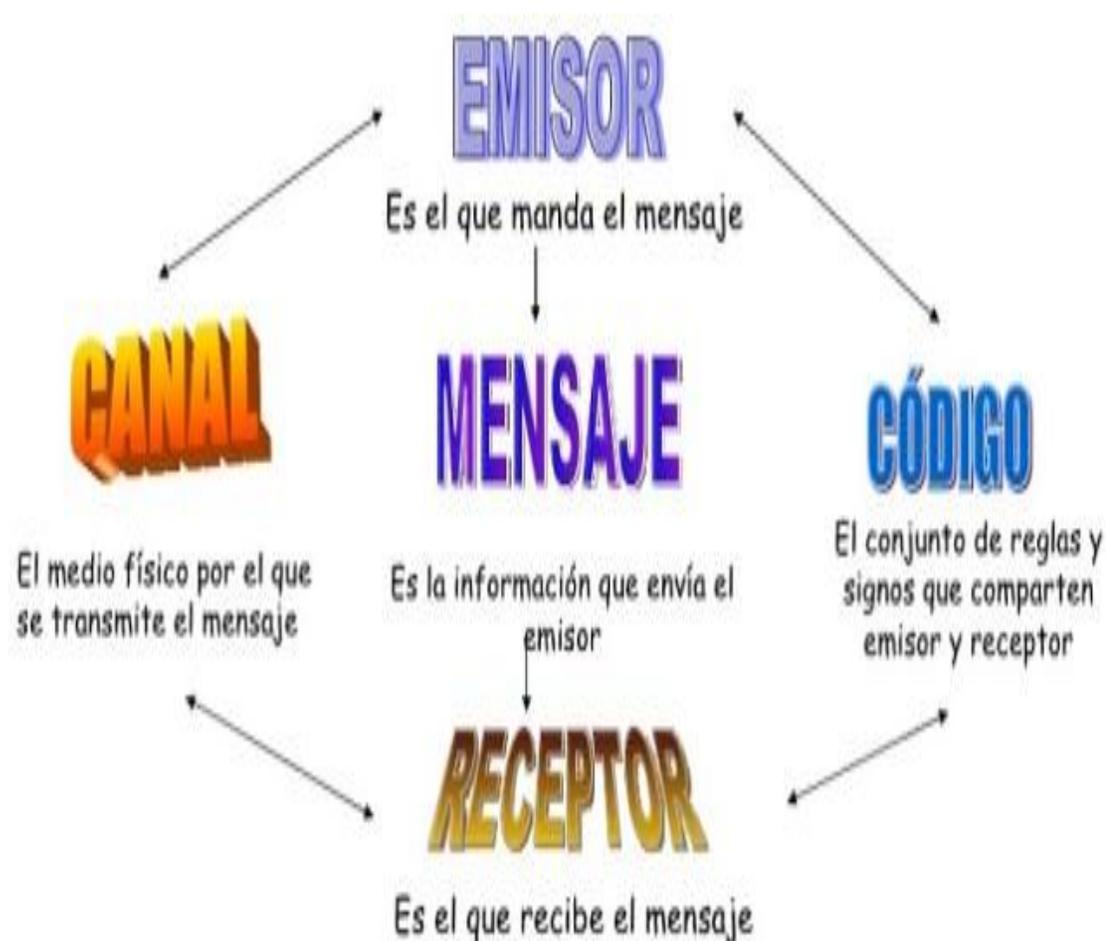
ACTIVIDAD 2: LA COMUNICACIÓN Y LOS ELEMENTOS

- a. Lee e interpreta ¿Qué es la comunicación?

La comunicación es el proceso de transmisión y recepción de ideas, información y mensajes. El acto de comunicar es un proceso complejo en el que dos o más personas se relacionan y, a través de un intercambio de mensajes con códigos similares, tratan de comprenderse e influirse de forma que sus objetivos sean aceptados en la forma prevista, utilizando un canal que actúa de soporte en la transmisión de la información. Es más, un hecho sociocultural que un proceso mecánico.

Existen varios medios elementos en la comunicación. Los principales son **el mensaje**, que son las ideas, opiniones o sentimientos que expresamos. El **emisor**, que es quien elabora el mensaje con una intención específica, y el **receptor**, que es quién recibe el mensaje y elabora una respuesta.

- b. Lee y dibuja el siguiente esquema de los elementos de la comunicación en el cuaderno.



c. Escribe el acto comunicativo en tu cuaderno e identifica los elementos de la comunicación

❖ Bladimir le dice a Blanca en un chat: Viajo en el bus de 7 a.m.

EMISOR	
RECEPTOR	
CODIGO	
CANAL	
MENSAJE	

❖ Graciela se levanta y da los buenos días a su hermana.

EMISOR	
RECEPTOR	
CODIGO	
CANAL	
MENSAJE	

❖ Flor revisa el celular y un recordatorio le avisa que tiene un examen.

EMISOR	
RECEPTOR	
CODIGO	
CANAL	
MENSAJE	

d. Escribe y dibuja una situación comunicativa. Luego identifica los elementos de la comunicación.

e. Refuerza.

LA COMUNICACIÓN Y SUS ELEMENTOS

1. La ----- permite que los seres humanos se expresen y compartan información entre sí, establezcan relaciones, lleguen a acuerdos y sean capaces de organizarse.

- A) Televisión
- B) Medios de comunicación
- C) elementos
- D) Comunicación



2. Relaciona las columnas con su respectivo significado

CÓDIGO

RECEPTOR

MENSAJE

CANAL

EMISOR

CONTEXTO

Situación en que se produce

Lo que se transmite

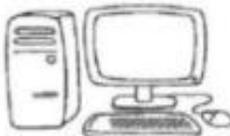
Lengua que se emplea y que comparten emisor y receptor

Recibe el mensaje

Emite el mensaje

Medio por el que se transmite el mensaje

3. Menciona el nombre de los siguiente medios de comunicación



ACTIVIDAD 3: LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN:

a. Lee e interpreta

❖ ¿Qué son los medios de comunicación?

Los medios masivos de comunicación son los canales creados para transmitir mensajes que van dirigidos a muchas personas. La prensa la radio y la televisión son algunos ejemplos. Hoy en día, el internet es otro medio de comunicación al cual puedes acceder desde computadores, tabletas y teléfonos móviles.

Internet se ha convertido en una herramienta que te permite compartir conocimientos y opiniones de otros usuarios. Además, es un medio digital que ha modificado la relación que teníamos con otros medios. Hoy es posible consultar la prensa, escuchar la radio, e incluso, ver canales de televisión desde internet.

❖ Dibuja los medios de comunicación masiva y escribe las semejanzas y diferencias.

ACTIVIDAD 4: ¿CÓMO NOS COMUNICAMOS POR INTERNET?

Para poder acceder a internet necesitas contar con un dispositivo electrónico (computador, tableta o celular) que tenga una conexión por cable o inalámbrica a internet.

- Pregunta a dos familiares: ¿para qué utilizan el internet?, ¿qué les gusta de internet?, ¿qué páginas visitan?, ¿consideran que el internet es el mejor medio de comunicación?, ¿por qué?
- Organiza las respuestas en el siguiente cuadro:

Preguntas	Familia 1	Familiar 2
¿Para qué usas el internet?		
¿Cuál página visitas más en internet?		
¿Consideras que el internet es el mejor medio de comunicación? ¿Por qué razón?		
¿Consideras que el internet tiene riesgos para las personas? Explica un ejemplo.		

- Ahora escribe tu opinión ¿Consideras que el internet es el mejor medio de comunicación?
- Escribe dos beneficios y dos riesgos del internet.

CUARTA SEMANA

ACTIVIDAD 1: MOMENTO PARA LEER. Desarrollar las actividades correspondientes a esta semana del proyecto lector.

ACTIVIDAD 2: LA TELEVISIÓN

a. Lee e interpreta

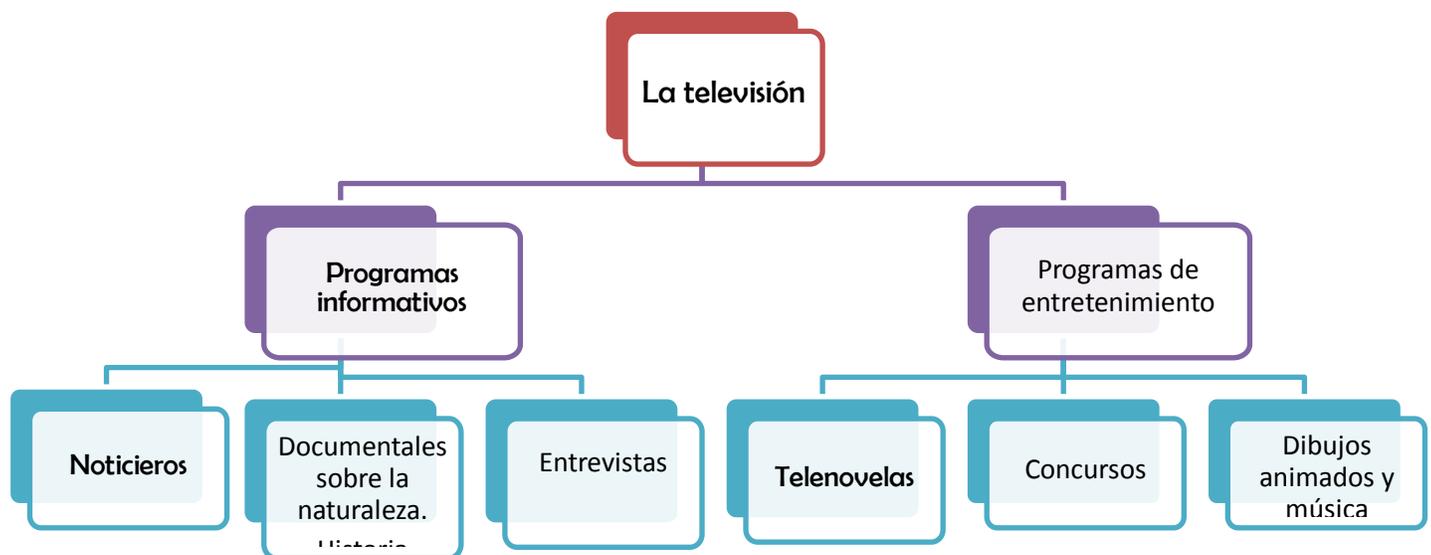
Si un hombre de las cavernas pudiera viajar al presente. ¿Qué pensaría de nosotros? Al principio se preguntaría extrañado porqué en vez de sentarse por las noches a charlar al pie de una fogata, las personas ahora se reúnen en silencio alrededor de una misteriosa caja. Notaría que ya nadie mira las constelaciones del cielo o atiende a las historias de los más sabios porque todos prefieren ver a los muñequitos que aparecen en esta caja. Pensaría incluso que esa caja tiene poderes mágicos, al ver que estos muñequitos, como si fueran magos logran hipnotizar la gente con las cosas que hacen y dicen. Pocos inventos nos han cautivado tanto como la televisión. Ella es una ventana que nos muestran las cosas que suceden en todo el planeta. Con ella podemos reír y llorar viendo representados nuestros temores y sueños.

A veces es, incluso el tablero de un juego, en la que podemos competir con gente que no conocemos y ganar un jugoso premio de dinero. Pero si este aparato es una fuente inagotable de entretenimiento, es también una amenaza para nuestras vidas. Estamos tan acostumbrados a recibir todo de ella, que difícilmente podemos imaginar nuestras propias historias, practicar nuestros propios juegos y construir nuestras propias ideas. Es tal su poder de atracción, que si nos descuidamos podemos olvidarnos de las personas y de los paisajes que nos rodean y pasar la mitad de nuestras vidas sentados frente a esta caja repleta de muñequitos.

- ❖ Lluvia de ideas sobre las ventajas y desventajas que representa la televisión para nuestras vidas.
- ❖ Averiguar con a tus abuelitos o familiares cómo era la vida familiar antes de llegar la televisión a su hogar.
- ❖ ¿Qué medios de comunicación conoces?
- ❖ Menciona los medios de comunicación que tienes en casa.

a. Escribe en tu cuaderno cuáles son tus programas favoritos y escribe por qué

b. Lee y elabora el siguiente esquema en tu cuaderno.



c. Responde las siguientes preguntas

- ❖ ¿Cuántas horas de tiempo libre tienes al día?
- ❖ ¿Cuánto de ese tiempo lo dedicas a ver televisión? ¿Crees que es el tiempo conveniente?
- ❖ ¿Te parece correcto hacer tareas y ver televisión al mismo tiempo?

Recuerda:

Para disfrutar más de la televisión es necesaria la compañía de un adulto, pues no todos los programas son para el público infantil.

ACTIVIDAD 3: LA RADIO

1. Lee comprensivamente y responde las preguntas.

La radio

Es como un pájaro de muchas voces en la casa. A veces canta desde muy temprano, sueña y dice cosas durante todo el día.

Los hay de varias clases: desde los que permanecen en su sitio todo el día, cantan al amanecer y luego un poquito por la noche y así pasan la vida, hasta los que tragan un par de grandes pilas y caminan con su dueña mientras ella conversa y les repite las canciones al ritmo de la escoba, del traperero, del viejo suéter de brillar los pisos.



Es como un lorito que dice cosas y su dueña repite lo que él le enseña.

Va al lavadero y canta con los pájaros y ella también canta, la acompaña durante la cena, y al caer el sol se posa en la mesita de noche cuando su dueña va al lecho.

Él la acompaña mientras llegan los primeros sueños. Ella, ya entredormida, y con su cabeza llena de música y noticias, le da las gracias, le acaricia el botón de apagarlo y le otorga el beneficio del silencio.

La radio es, en ese instante, un verdadero pájaro de la familia de los loros, que cierra los ojos al apagar sus luces y esconde la cabeza debajo de las alas del silencio y de la noche.

En ese instante, el alma de la radio vuela y se entremezcla con los sueños de su dueña, vuela y disfruta toda la noche por entre los árboles que florecieron y fructificaron durante el día al ritmo de las canciones y de las buenas noticias.



Al llegar el amanecer, el alma de la radio busca su nido en el aparato y con el primer rayo de sol, a un toque de la mano de su dueña, despierta al canto de la música.

- a. El autor del relato compara la radio con una mascota de la casa, los loros. ¿En qué se parecen?
- b. Si la radio se puede comparar con un loro, ¿qué animales se parecerán a un teléfono, un televisor, una bicicleta y una lámpara? Escribe tus respuestas y explica tu elección.



- c. Socializar las siguientes preguntas: ¿qué emisoras escuchan?, ¿qué les gusta de ellas?, ¿qué tipo de música disfrutan?, ¿escuchan emisoras por internet? Escribe en tu cuaderno sus respuestas y redacta un párrafo sobre lo que dijo cada uno.

- d. Completa el siguiente cuadro con los resultados de las entrevistas.

Emisora más escuchada	
Género musical favorito	
Número de personas que escuchan emisoras en medios digitales.	

- e. Responde en tu cuaderno

- ❖ ¿Cuáles son los principales usos que las personas le dan a la radio?
- ❖ ¿Cuál es el impacto de la radio en nuestra vida diaria?
- ❖ ¿Qué ventajas tiene la radio sobre otros medios de comunicación?
- ❖ ¿Qué programas de radio conoce?

- f. Leer la siguiente información y representarla por medio de imágenes o fotografías

La radio es un medio de comunicación que transmite señales de audio. y que presenta al oyente noticias, música, programas deportivos, narraciones o debates. Los locutores son los encargados de hablar en la radio y los oyentes pueden escoger qué estaciones de radio o emisoras desean escuchar. Los oyentes pueden comunicarse por medio de llamadas, cartas y correos con las emisoras. Hoy, existen aplicaciones para escuchar radio o descargar programas desde teléfonos celulares y tabletas digitales.

- g. Selecciona tres emisoras de tu preferencia, escúchalas y escribe algunos ejemplos del tipo de música y de publicidad que transmiten.

Emisora	Tipo de música	Publicidad

- h. Según lo que has encontrado y lo que has compartido en familia ¿Qué programas de radio podrían escuchar en familia?

QUINTA SEMANA

ACTIVIDAD 1: MOMENTO PARA LEER. Desarrollo de las actividades correspondientes a esta semana de la bella historia de Principito.

ACTIVIDAD:2 PRACTICAR LA ESCRITURA DE UN PÁRRAFO

- Contar los párrafos de un texto. Identificar la técnica usada para empezar un nuevo párrafo; aplicar la sangría o dejar una línea en blanco.
- Mostrar un párrafo sin la oración temática y darles dos opciones para escoger la oración temática que enlaza todas las ideas.
- Párrafo desordenado: ofréceles ejercicios con oraciones desordenadas para que el estudiante las organice.
- En un párrafo provisto, el estudiante deberá resaltar las partes con un color distinto.
- Darles un organizador para que escriban un párrafo sobre algún tema que les guste.

Indica cuál es el tipo de párrafo.

Ana estaba hecha un mar de nervios. No solo porque era su primer día de clases, también comenzaba en una nueva escuela. Su familia se había mudado de estado y no conocía a nadie. Saltó de la cama y fue a prepararse rápidamente. Su madre le aviso que el desayuno estaba listo, pero Ana no tenía hambre. Sentía un fuerte nudo en su estómago. Comió solo una tostada. Al poco tiempo, iba de camino a su nueva escuela.

persuasivo narrativo informativo

RECONOCIMIENTO DE LAS PARTES DE UN PÁRRAFO.

- La oración temática o principal.**
Es la idea principal del párrafo. En un texto compuesto por varios párrafo, el inicio de cada bloque de información irá introducido por un párrafo cuya temática introducirá la idea central del texto.
- Las oraciones secundarias.**
Las oraciones o ideas secundarias son las que dan detalles que apoyan la oración temática.
- La Oración de cierre.**
La oración de cierre puede resumir las ideas secundarias, reforzar la idea principal y servir de puente para el próximo párrafo.

Organizador Hamburguesa

idea principal

Ordena las siguientes oraciones en el organizador de Hamburguesa para formar un párrafo. Recorta por la línea entrecortada.

Por último, me llevaron a comer un delicioso helado.

El domingo pasé un día maravilloso con mi familia.

Me encantaría que todos los domingos fueran así.

Primero, vimos la película de Aladdin en el cine.

Luego, fuimos a cenar y a jugar videojuegos en Dave & Buster's.

Organizador Hamburguesa

Ordena las siguientes oraciones en el organizador de Hamburguesa para formar un párrafo.

idea principal

idea secundaria

idea secundaria

idea secundaria

cierre

Las personas que asisten pueden disfrutar de exhibiciones de flores y plantas.

Los horticultores ofrecen charlas que nos enseñan a cuidar y cultivar las plantas.

Este evento se celebra el último viernes del mes de junio.

Si te gustan las plantas, no debes perderte de este maravilloso evento.

Todos los años se celebra en Albonito el Festival de las flores.

Nombre Escribe tu nombre aquí

© a clase de Maestra Soto 2018

Al a clase de Maestra Soto

El escribir una narrativa personal es una de las formas más sencillas para redactar. Ejemplos

Mi día de cumpleaños.

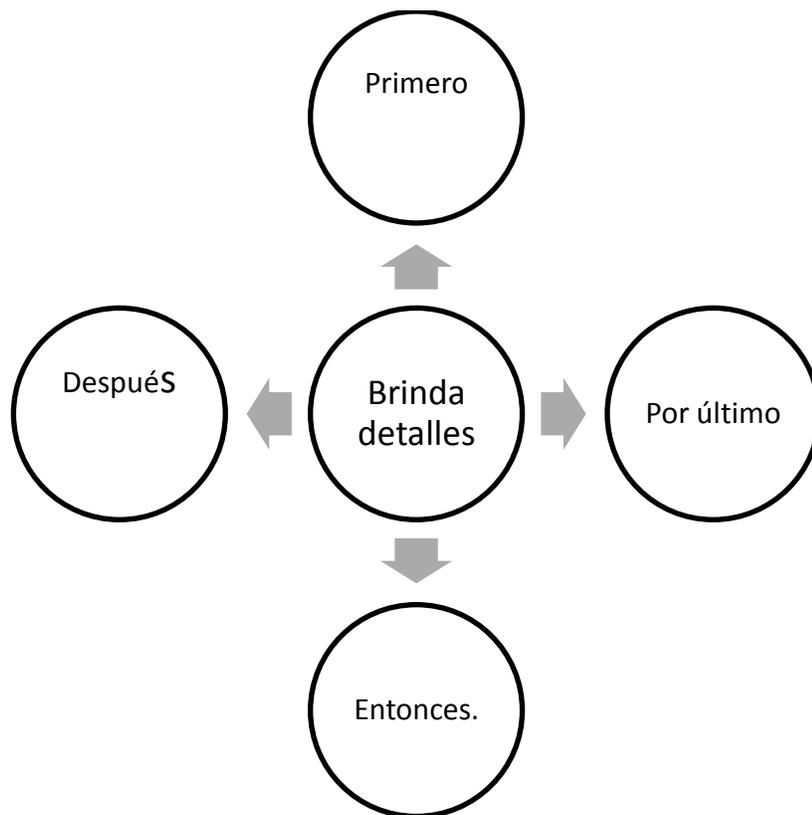
Un paseo en familia.

Una fiesta del colegio que más recuerde y le haya gustado....

Piensa en tu pasado cumpleaños. Escribe dónde lo celebraste, quienes compartieron contigo ese día, cómo te sentiste, qué fue lo que más te gusto ese día.

Recuerda al escribir.

- ❖ Comenzar con mayúscula cada oración.
- ❖ Escribir 5 o 6 oraciones.
- ❖ Escribir en letra clara y ordenada.
- ❖ Escribir una oración de cierre.
- ❖ Añadir detalles y descripciones.



ACTIVIDAD 2: LECTURA E INTERPRETACIÓN TEXTUAL. LA NOTICIA

a. Lee el siguiente texto.

Estudiantes ganan concurso con "Ideas que cambian el mundo"

Dos alumnos se llevaron el reconocimiento por sus ideas innovadoras. Además, se premió el esfuerzo de sus profesores.

La meta del concurso "Ideas que cambian el mundo" era mejorar nuestra vida en el planeta. Para esto, la alumna Catalina Rojas, creó cajas para desechos tecnológicos, las que puso en su barrio. Este proyecto le permitió ser una de las ganadoras.

Otro ganador fue Edwards Flores, quien construyó un parque de desechos. Estos alumnos fueron elegidos como los ganadores del concurso.

Los alumnos fueron premiados con un diploma, una consola de juegos y un computador. Sus profesores también recibieron un computador.



La premiación se realizó el 31 de Mayo, en ella se felicitó a los alumnos por su creatividad y se destacó su gran compromiso con el medioambiente.

Estudiantes	ideas	cuentos	Flores
Curso	escribir	Ganadores	Concurso

- ❖ Escribe de qué trata el texto leído, utilizando las palabras claves que coloreaste.
- ❖ Lee y escribe la siguiente información.

La noticia es un texto que informa sobre un hecho actual que despierta interés en el público. Responde a los siguientes interrogantes: ¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo?, ¿cómo?, ¿dónde?, ¿por qué? y se caracteriza por ser objetiva, puesto que no incluye la opinión del autor o del medio en el cual se público

Podemos acceder a las noticias a través de los periódicos, la televisión o la radio entre otros medios.

ACTIVIDAD 3: Analiza cómo se organiza la información en las noticias.

- Lee nuevamente el texto y une con una línea cada parte del texto con su función.

The diagram illustrates the components of a news article. On the left, a sample text is divided into sections. On the right, four boxes define the functions of these sections. Arrows connect the boxes to their corresponding parts in the text.

Titular de la noticia: entrega la información más importante.

Imagen que ilustra una parte importante de la información escrita.

Cuerpo de la noticia: aquí se desarrollan los hechos y se dan detalles.

Bajada: es una información breve que completa el titular.

Sample Text:

La meta del concurso "Ideas que cambian el mundo" era mejorar nuestra vida en el planeta. Para esto, la alumna Catalina Rojas, creó cajas para **desechos** tecnológicos que puso en su barrio. Este proyecto le permitió ser una de las ganadoras.

Otro ganador fue Edwards Flores, quien construyó un parque de **desechos**. Estos alumnos fueron elegidos como los ganadores del **concurso**.

Los alumnos fueron **premiados** con un diploma, una consola de juegos y un computador. Sus profesores también recibieron un computador.

La premiación se realizó el 31 de Mayo, en ella se felicitó a los alumnos por su creatividad y se destacó su gran compromiso con el medio ambiente.

Estudiantes ganan concurso con "Ideas que cambian el mundo"

Dos alumnos de regiones se llevaron el reconocimiento por sus Ideas Innovadoras. Además, se premió el esfuerzo de sus profesores.

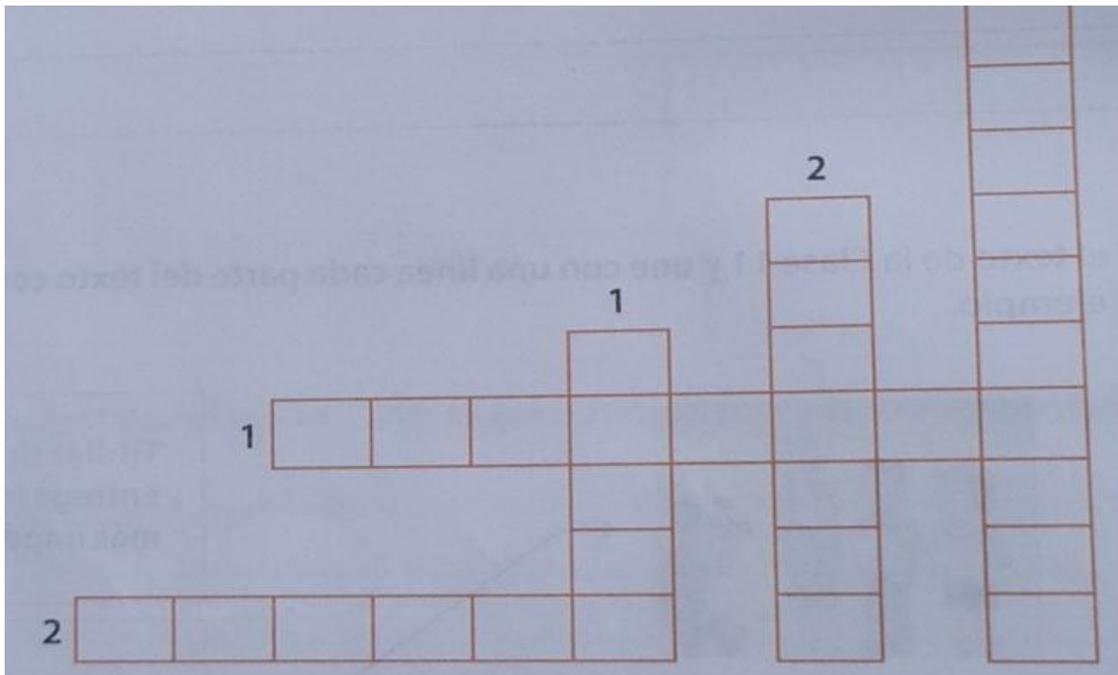
b. Completa el crucigrama:

Verticales

1. Elemento creado por Catalina para guardar desechos.
2. Tipo de texto leído
3. Premio entregado a los profesores y escuelas

Horizontales

1. Nombre de la alumna ganadora.
2. Apellido del alumno ganador.



c. ¿Cuál es el propósito del texto leído?

- ❖ Contar una historia.
- ❖ Invitar a participar
- ❖ Informar un hecho.
- ❖ Describir un proyecto

1) Identifica las partes que forman la estructura de la Noticia.

cuerpo entrada titular foto

Se celebra Día de la Tierra

En un día soleado en el parque, los niños pudieron divertirse con varias actividades que motivaban a respetar la Naturaleza.

Con la presencia de unos mil vecinos y vecinas del barrio Colinas del Sol, se celebró el Día de la Tierra el pasado domingo en el parque Las Flores.

Este gran evento sirvió, según los organizadores, para crear conciencia sobre la importancia de cuidar nuestra casa común, que es la Tierra.



En un día soleado los niños pudieron divertirse y aprender al mismo tiempo sobre cómo cuidar el medio ambiente. Jugaron con materiales biodegradables, pintaron, sembraron árboles y crearon papel reciclable. Otra de las actividades consistió en recolectar teléfonos en desuso para reciclar.

Uno de los lugares más visitados fue el Centro de Cuidado de los Animales. Chicos y grandes pudieron admirar y acariciar a los animalitos que había en el lugar.

Fuente: El Clarín, Noticia adaptada.

d. Lee y relaciona la información con la pregunta correspondiente.

DIARIO ESCOLAR

Localidad de Paso Hondo, 12 de marzo de 2005.

NIÑOS AL RESCATE

Brigada de niños busca un hogar para los animales sin casa.



En la escuela "Tres palos" una brigada de niños se encarga de buscar familia a los perros y gatos vagos de la comunidad.

En una entrevista, el jefe de la brigada, Jorge Conejeros, sostiene que: "la idea surgió porque nos daba mucha pena ver a los animales abandonados, sin comida y sin casa; ellos, al igual que los seres humanos, tienen derecho a ser queridos y protegidos".

Para cumplir su objetivo, los niños han realizado una consulta en las casas de sus vecinos y llevan un registro de los hogares que estarían dispuestos a recibir un animalito.

La iniciativa ha sido bien acogida por la comunidad y gracias a la brigada, varios animales han encontrado hogar.

** 18 **

¿Qué?	¿Dónde?	¿Cómo?	¿Cuándo?	¿Por qué?	¿Quiénes participan?
Localidad de Paso Hondo	Había muchos animales abandonados en la calle sin comida y sin casa	Una brigada de niños rescata a perros y gatos vagos.	15 de marzo 2005.	Realizan una encuesta a sus vecinos para saber quién puede recibir a estos animales	Niños y vecinos.

e. Busca en un periódico o una revista una noticia de actualidad- Resume la información más importante utilizando la siguiente tabla.

Fecha..... Titulo..... ¿Qué sucedió? ¿A quién le pasó? ¿Cuándo ocurrió?..... ¿Dónde aconteció?..... ¿Por qué se presentó el hecho?..... ¿Cómo sucedió?

f. Escuchar una noticia en la radio y otra en la televisión. Compara y describe lo que más lo más importante de lo escuchado y de lo observado

Radio	Televisión
-------	------------

SEXTA SEMANA

ACTIVIDAD 1. MOMENTO PARA LEER.

EL PERIODICO

ACTIVIDAD 1:

- a. Consulta los nombres de los periódicos que se leen en nuestra región.
- b. Averigua cuál es el periódico más leído por los vecinos y también por tus familiares. Comenten por qué es el más leído.
- c. ¿Cuál es la sección del periódico más leída?

El periódico es otro medio de comunicación parecido en su función a la radio y la televisión. En Colombia, el primer periódico apareció el 9 de febrero de 1791. Se llamó "Papel periódico de Santa Fe", dirigido por el cubano Manuel del Socorro Rodríguez.

Hoy conocemos periódicos como "El Espectador", "El Tiempo", "El Colombiano", "El Heraldó". Pero antes de estos, en el siglo pasado, hubo otros como "El Insurgente", "El Patriota", "El Fósforo" y "La Trompeta"

APRENDAMOS: En los periódicos se puede leer información actual de nuestro país o de cualquier parte del mundo.



La primera página de un periódico.

ACTIVIDAD 2: Comenta en qué sección de un periódico podría aparecer cada noticia, de acuerdo con sus titulares. Escribe la respuesta en el cuaderno.

a. Messi, uno de los mejores de la UEFA

.....

b. Estas son las aplicaciones para chatear y hablar gratis a través de internet

.....

c. Convocatoria para la Bienal de Arte.

.....

d. El dólar sigue bajando.

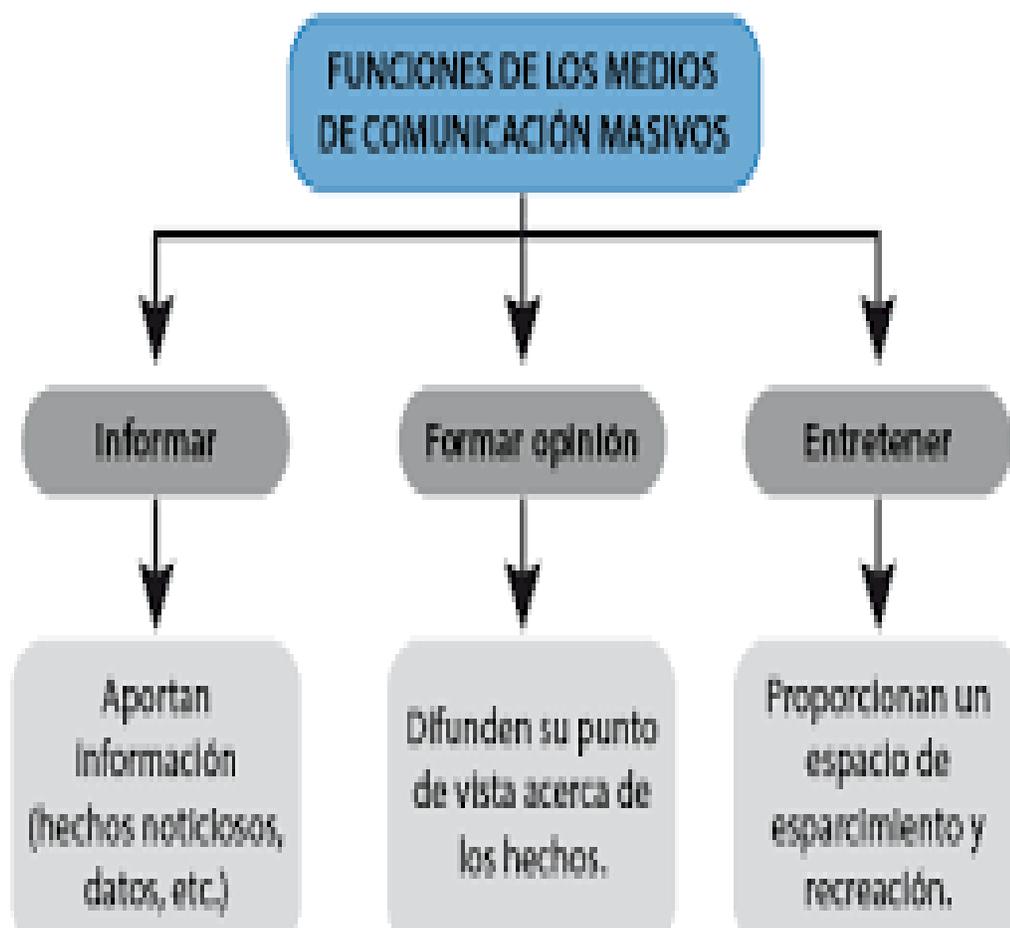
.....

e. El gran reto.

❖ En familia elabora un periódico mural con noticias graciosas y originales. Acompaña la información con imágenes alusivas.

f. Lee y elabora el cuadro el cuadro conceptual de las funciones de los medios de comunicación.

La televisión, la radio y el periódico son medios masivos de comunicación porque pueden llegar a muchas personas al mismo tiempo.



SÉPTIMA SEMANA

ACTIVIDAD 1: MOMENTO PARA LEER.

ACTIVIDAD 2: LOS SINÓNIMOS

a. Resuelve los crucigrama

SINÓNIMOS

HORIZONTALES:

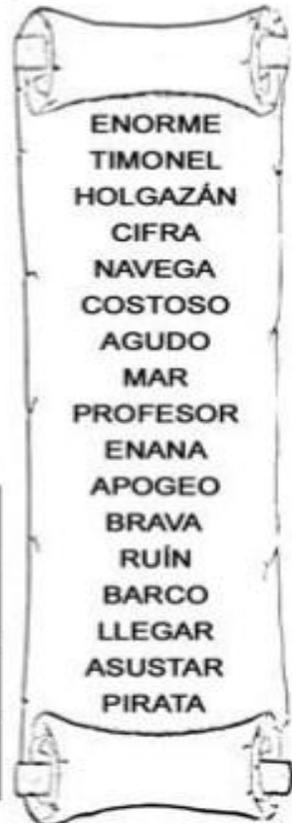
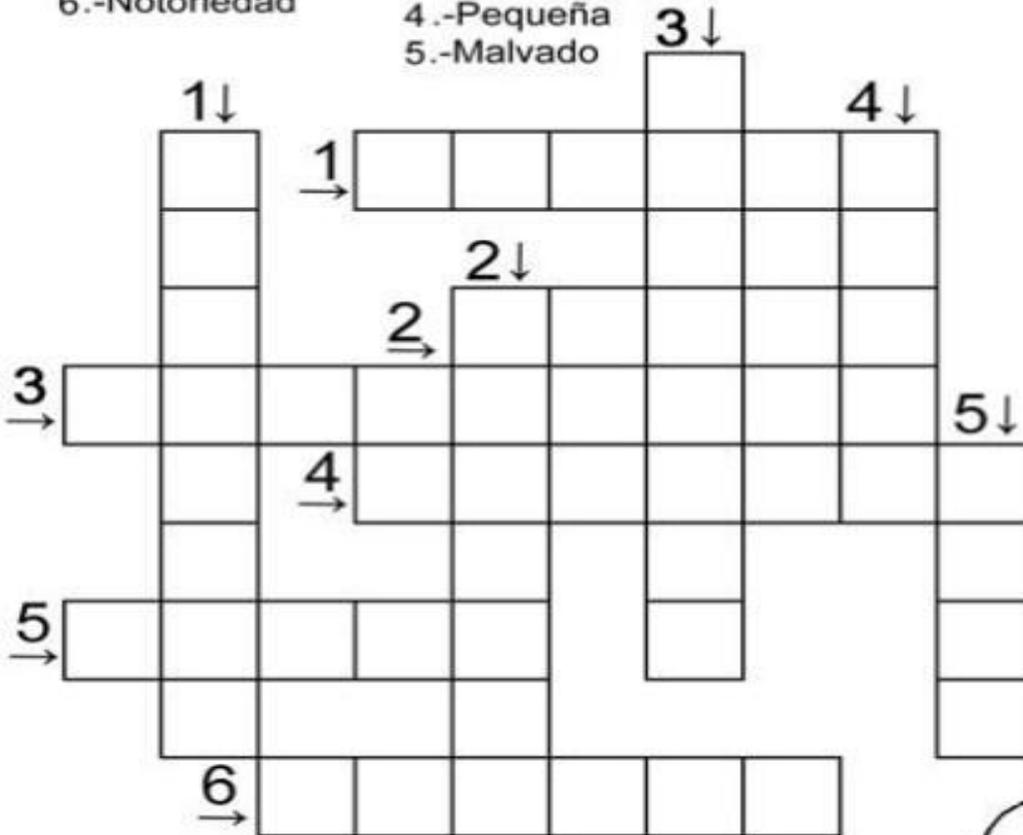
- 1.-Gigante
- 2.-Cifra
- 3.-Puntiagudo
- 4.-Intimidar
- 5.-Embarcación
- 6.-Notoriedad

VERTICALES:

- 1.-Vago
- 2.-Costoso
- 3.-Maestro
- 4.-Pequeña
- 5.-Malvado

Ayuda al pirata Garfiel a encontrar los sinónimos de las siguientes palabras. Puedes ayudarte del diccionario y de las palabras que tienes dentro del pergamino.

Cuando acabes, completa la frase del pirata Garfiel con sinónimos de palabras que te sobren del pergamino



Completa la frase con sinónimos de las palabras que te han sobrado en el pergamino.

“ _____, _____ con _____ que
la mar está _____ y quiero _____
tierra a salvo. ¡¡¡ _____ !!!

Una pequeña ayuda:

rema, fuerte, alcanzar, marinero, bucanero, cuidado



ACTIVIDAD 3: EL HIATO

Lee e interpreta y desarrolla el crucigrama del hiato

LA ORTOGRAFIA HIATO

Un **hiato** son dos vocales que estando juntas se pronuncian en **silabas distintas**. Llevan tilde cuando lo exigen las reglas de acentuación generales si son dos vocales iguales o dos abiertas (a, e, o) distintas, el resto de posibilidades se acentúan siempre.

COMPLETA EL CRUCIGRAMA.

- 1.- Hoja aguda y afilada que tienen los cactus y que pincha.
- 2.- Persona que realiza un acto extraordinario de mucho valor.
- 3.- Mueble para poner libros o objetos decorativos.
- 4.- Parte de la planta bajo tierra.
- 5.- España lo es.
- 6.- Lo que te da cuando das muchas muchas vueltas.
- 7.- Edificio donde los actores representación obras dramáticas.
- 8.- Ave rapaz nocturna de cabeza y ojos grandes y cuerpo rechoncho.
- 9.- Lo que hacen los gatos.
- 10.- Semilla de color amarillo, pequeña con la que se hacen las palomitas.

ENCAJA
LAS
PIEZAS

a. Escribe cinco las frases completas del crucigrama y realiza el dibujo.

b. Desarrolla en el cuaderno

PALABRAS CON HIATOS

Un hiato es la presencia de una palabra con dos vocales seguidas que pertenecen a sílabas diferentes.

Ejemplos:

Fru-te-rí-a a-ho-rro ma-íz cre-er ca-ma-le-ón

Separa las sílabas de estos diptongos y escribe el número de sílabas que tiene cada uno:

acarrear _____
camaleón _____
biografía _____
sandía _____
avería _____



Las palabras con hiatos siguen las normas generales de acentuación (1), excepto los formados por vocal cerrada tónica (i,u) y vocal abierta (a, e, o).

En este caso siempre llevan tilde sobre la vocal cerrada (2).

Ejemplos:

(1) camaleón, peón, teatro, poeta, héroe, vehículo.

(2) caída, transeúnte, maíz, baúl, dúo.

Pon tilde en aquellos hiatos que lo precisen:



- ❖ Busca en el baúl y escribe a continuación palabras con hiatos con:
 - Dos vocales iguales:
 - Dos vocales abiertas
 - Vocal cerrada tónica y vocal abierta

OCTAVA SEMANA

ACTIVIDAD 1: LA HISTORIETA

a. Lee e interpreta

Desayuno de otro planeta

Título: el texto que da nombre a la historieta puede anticipar el contenido.

Línea narrativa: el texto que aparece en el recuadro de la franja superior de las viñetas y en el que el narrador nos cuenta qué ocurre.

Viñetas: los cuadros que conforman una historieta. En cada cuadro se presenta una imagen con un texto.

Globos: los espacios en donde aparece escrito lo que dicen o piensan los personajes.

Onomatopeyas: las representaciones escritas de los sonidos.

- b. Responde en el cuaderno.
- ❖ ¿Qué pasa en la historieta Desayuno de otro planeta?
 - ❖ Quiénes son los personajes.
 - ❖ ¿Cuántas viñetas tiene la historieta?
- c. Enumera del 1 al 6 las oraciones de acuerdo con el orden en el que ocurren en la historieta.

El niño descubre que fue el perro el que se robó su desayuno.

El niño se prepara para desayunar.

El niño imagina qué pasó con su comida.

El perro es un extraterrestre.

La comida ha desaparecido de la mesa.

El perro ladra.

- d. Explica en el cuaderno cada uno de los elementos de la historieta (título, línea narrativa, viñetas, globos y onomatopeyas).
- e. Lee, comprende y escribe, ¿Qué es una historieta?

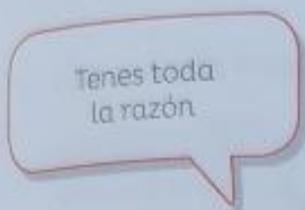
Una historieta o tira cómica es un conjunto de viñetas o escenas en las que se cuentan una historia. Las viñetas de las historietas pueden contener globos o bocadillos con las palabras de los personajes o un breve texto, llamado línea narrativa, que ayuda a seguir el hilo de la historia.

Las historietas se empezaron a desarrollar en Estados Unidos en las primeras décadas del siglo XX. Un ejemplo de estas primeras historietas es Mikey Mouse, de Walt Disney, creada en el año de 1.929.

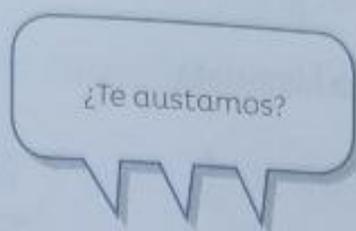
ACTIVIDAD 2: Leo y comprendo.

Los globos o bocadillos

Para escribir los textos en una historieta se emplean diferentes clases de **globos**. Veamos qué indican algunos de ellos.



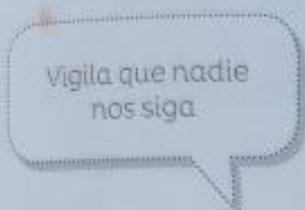
Un personaje habla



Varios personajes hablan



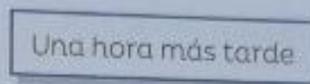
Un personaje piensa



Un personaje habla en voz baja



Alguien grita



El narrador habla

Las onomatopeyas

En una historieta, la narración es muy breve; por lo tanto, es necesario emplear algunos recursos que imitan sonidos como ruidos y golpes. Esta clase de recursos se denominan **onomatopeyas**. Observa los ejemplos.



¡GRGRGR!



Más informados ★★

Muchas historietas se publican en periódicos y revistas, y algunas han dado origen a los dibujos animados de la televisión e incluso del cine. Por ejemplo, Superman o Batman.

a. Escribe las onomatopeyas que representan los siguientes sonidos.

❖ llanto

❖ risa

❖ golpe

❖ beso.

b. Dibuja y escribe en el cuaderno el nombre de cuatro animales y el sonido que los representa.

c. Dibuja y explique cuatro globos o bocadillos. Escribe dentro de cada globo lo que indica su forma.

d. Escribe una historieta teniendo en cuenta sus elementos.

NOVENA Y DÉCIMA SEMANA
REFUERZOS Y EVALUACIÓN FINAL.

FASE DE SALIDA. Evaluación, refuerzo o planes de mejoramiento.

HETEROEVALUACIÓN: Cada una de las actividades realizadas tendrá su respectiva calificación. Se tendrá en cuenta, la participación y la calidad de los trabajos

CRITERIO	1	2	3	4	5
Dedico el tiempo suficiente para la preparación de actividades, pruebas y exposiciones.					
Contribuyo con mi buen comportamiento en el desarrollo de las clases.					
Busco asesoría de compañeros o docente cuando me surgen dudas en el proceso de aprendizaje.					
Asumo con responsabilidad el desarrollo de las actividades de clase cuando trabajo en forma individual o en grupo.					
Llevo mis apuntes en el cuaderno de forma clara y ordenada.					
Asisto puntualmente a clase de acuerdo con los horarios establecidos.					
Presento oportunamente mis trabajos y tareas de acuerdo con las fechas establecidas.					
Participo activamente en clase contribuyendo al buen desarrollo de la misma.					
Presento los materiales necesarios para el desarrollo de la clase haciendo buen uso de los mismos.					
Aprovecho los espacios de refuerzo y recuperación, para mejorar mis desempeños.					

EVALUACIÓN BIMESTRAL: Septiembre

AUTOEVALUACIÓN: Marca con una X la valoración que crees merecer.

COEVALUACIÓN: Cada estudiante socializa en plenaria las valoraciones de la auto-evaluación. Los compañeros participan con mucho respeto para manifestar si esas valoraciones corresponden o no a la realidad y hacer los ajustes del caso.